

PLATFORMA	GODZINA	TEMAT	PRELEGENCI	FORMA
VIMEO	10.00–11.00	Jeszcze online czy tylko offline? Czego nauczył nas rok kultury w sieci	Małgorzata Płyś (Unsound), Joanna Cichońska-Guła (Goyki3 Art Inkubator) Agnieszka Wojciechowska (Inne Brzmienia), Rafał Chwała (Inne Brzmienia); moderuje: Tamara Kamińska (Music Export Poland)	debata (PL&PJM)
VIMEO	11.00–12.00	Prezentacja programów grantowych w nowym horyzoncie finansowym Kreatywnej Europy	Ewa Kornacka (Creative Europe Desk Polska)	wykład (PL&PJM)
VIMEO	12.00–13.00	Nowa perspektywa programu Music Moves Europe	Frank Kimenai (Music Moves Europe)	wykład (ANG)
VIMEO	13.00–14.00	Renaissance Now – Culture is a Game Changer for Policy Makers	Z Doris Sommer (Harvard University) rozmawia Rainer Kern (Enjoy Jazz)	rozmowa (ANG)
VIMEO	14.00–15.00	Nawiązywanie relacji z publicznością/odbiorcą w cyfrowej erze	Z Nancy K Baym (Microsoft Research New England) rozmawia Jarek Szubrycht (Gazeta Wyborcza)	rozmowa (ANG)
VIMEO	15.00–16.00	„Badanie potrzeb edukacyjnych artystów i profesjonalistów polskiej branży muzycznej zainteresowanych eksportem” – prezentacja raportu końcowego	Magdalena Chołyst (Artist in Bloom), Ula Buyuly (Artist in Bloom), Tamara Kamińska (Music Export Poland)	prezentacja (PL&PJM)
VIMEO	16.00–17.00	Jaki wpływ na sztukę wywrze rozwój sztucznej inteligencji (AI)? Czy algorytmy zaczną sterować naszymi emocjami?	Aleksandra Przegalińska (Akademia Leona Koźmińskiego), Wojciech Orliński (dziennikarz niezależny), Michał Komar (ZAiKS); moderuje: Marek Hojda (Music Export Poland)	debata (PL&PJM)

PLATFORMA	GODZINA	TEMAT	PROWADZĄCY
ZOOM	9.00-10.30	Dlaczego nie warto płacić za umieszczanie utworów na playliście Spotify? Jak działają algorytmy serwisów streamingowych?	Marek Hojda (Music Export Poland)
ZOOM	10.30-12.00	Jak dzielone są tantiemy w serwisach streamingowych? Jaka część wynagrodzeń trafia do twórców, artystów i firm płytowych? I dlaczego tak mało?	Miłosz Bembinow (ZAIKS) Marek Włodarczyk (Independent Digital)
ZOOM	12.00-13.30	Budowanie marki osobistej twórcy/artysty	Magdalena Chołyst (Artist in Bloom)
ZOOM	13.30-15.00	Dobry pomysł to za mało! Jak tworzyć wnioski o wsparcie finansowe projektów.	Anna Ceynowa (Empower Poland)
ZOOM	15.00-16.30	Dla wszystkich vs wyłączenie niektórych, o dostępnych wydarzeniach kulturalnych	Agata Etmanowicz (Fundacja Impact)

Liczba miejsc na warsztaty jest ograniczona.

Zarejestruj się na <https://cultureonlive.typeform.com>

Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w programie